



zpravodaj města blanska

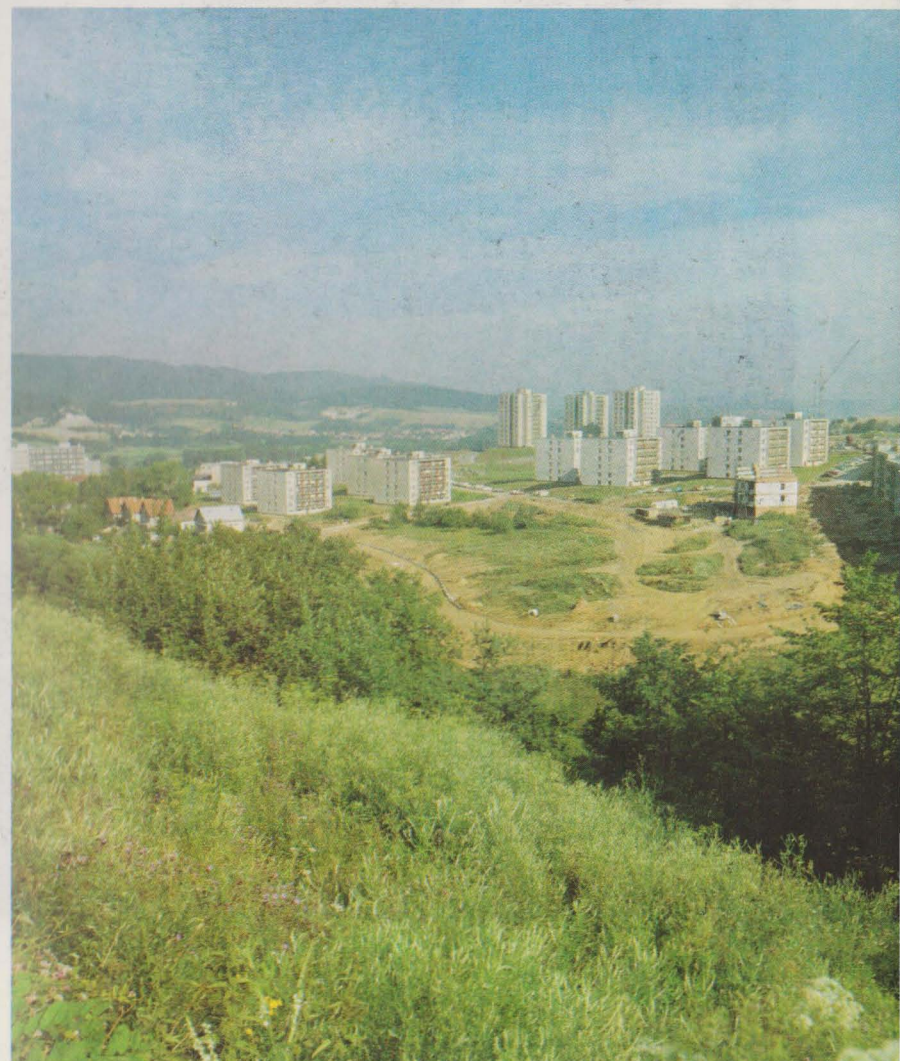
7
1987

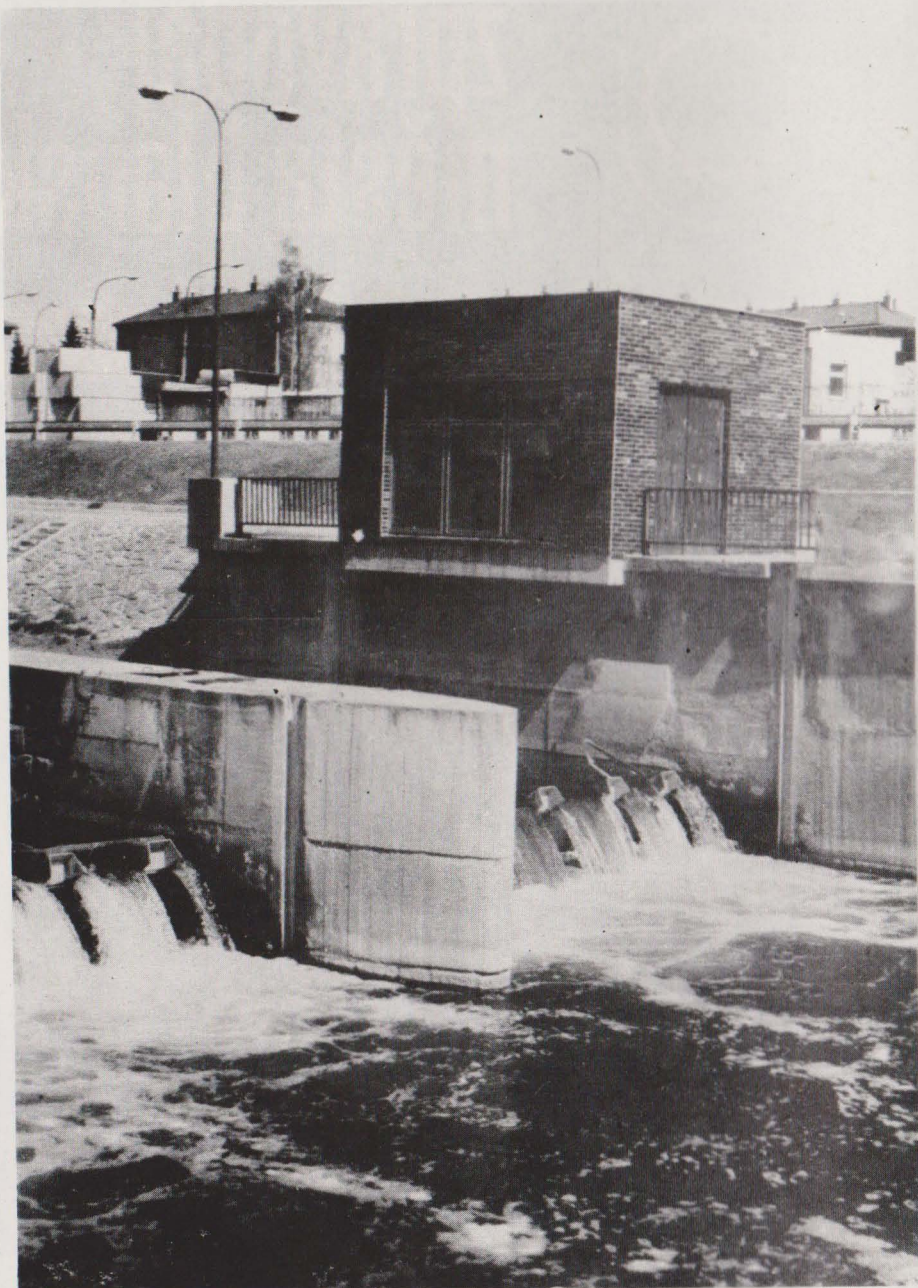
Otevřená listovní zásilka

Poštovné úvěrováno



NOSITELE VYZNAMENÁNÍ ZA ZÁSLUHY O VYSTAVBU





Město a občané

OTAZNÍKY KOLEM BYTOVÉ SITUACE

Bytový fond

Okresní podnik bytového hospodářství Blansko spravuje bytový fond ve třinácti obcích a městech na okrese. Největší rozsah bytového fondu je v okresním městě Blansku, kde je také nejlepší situace z hlediska úrovně — kategorizace bytů. Z celkového počtu 1933 bytů na území Blanska je do I. kategorie zařazeno 1726 bytů, do II. kategorie 173 bytů, do III. kategorie 7 bytů a do IV. kategorie 27 bytů.

Dispoziční právo k bytům ve správě OPBH mají také socialistické organizace, kterých je celkem 30. Z nich uvádíme např.:

MěstNV Blansko	590 bytů
k. p. Metra Blansko	110 bytů
k. p. Adast Blansko	98 bytů
k. p. Adast Adamov	444 bytů
k. p. ČKD Blansko	398 bytů
OPBH Blansko	37 bytů
OS SNB Blansko	65 bytů

Některé podniky (ČKD, Metra) spravují také vlastní bytový fond.

Bytové problémy

Na odboru KOM MěstNV Blansko je evidováno celkem 350 žádostí o přidělení bytu zapsaných do místního seznamu uchazečů.

Je vedena zvláštní evidence občanů, kterým má být přidělen náhradní byt nebo náhradní ubytování rozhodnutím soudu. Celkem je evidováno 25 požadavků, z toho se jedná o 12 případů, kdy jde o jedinou osobu, ve 13 případech je třeba přidělit náhradní byt nebo ubytování dvěma nebo více osobám v rodině.

V Blansku je celkem 50 bytů, které budou v budoucnu asanovány nebo budou odkoupeny socialistickými organizacemi, a jejich majitelům je třeba přidělit náhradní byty nebo ubytování.

Potřeba bytů ze státní výstavby

Z I. etapy výstavby komunálních bytů na sídlišti Písečná má MěstNV

Blansko v roce 1988 získat 80 bytů. (Jejich závazný rozpis však ONV dosud neprovedl.) Z tohoto bytového fondu budou také řešena dispoziční práva pro některé organizace v zájmu stabilizace pracovních sil.

Vezmeme-li v úvahu potřebu náhradních bytů na základě rozsudku okresního soudu, náhradních bytů za asanace, uchazeče o byt zařazené v místním pořadníku a naléhavé případy z místního seznamu uchazečů (zmíněných 350), musíme konstatovat, že počet bytů MěstNV na sídlišti Písečná je více než nedostatečný.

Družstevní bytový fond

Stavební bytové družstvo Macocha Blansko má na území města ke konci loňského roku ve správě a užívání členy družstva 2174 bytů v 94 bytových domech.

Výstavba nových bytů v Blansku je již několik let realizována svépomocnou formou na sídlišti Zborovce. K dnešnímu dni je na tomto sídlišti rozestavěno 208 bytů, během června bude zahájena výstavba dalších 56 bytů. (Zpráva z 12. 5. 1987.) V letech 1988 — 1990 je na tomto sídlišti počítáno se zahájením výstavby zbývajících 152 bytů. Tím bude kapacita sídliště pro řešení svépomocné výstavby bytů vyčerpána. Pro další období po roce 1990 není na území města připravena žádná lokalita pro družstevní svépomocnou výstavbu.

V závěru roku 1986 a zejména v letošním roce je postupně zahajována výstavba jednotlivých obytných domů na sídlišti Písečná o celkovém počtu 336 bytů. Jedná se o dodavatelskou formu výstavby družstevních bytů, dodavatelem je podnik Pozemní stavby Brno. Z uvedeného počtu bytů je 276 určeno pro stabilizaci a nábor pracovníků pro podniky a organizace v Blansku (stabilizační byty), zbývajících 60 bytů bylo určeno pro SBD Macocha k přidělení členům podle pořadníku.

UZAVŘENÍ PRODEJEN A PROVOZOVEN

Termíny uzavření prodejen a provozoven v měsících červenci a srpnu

z důvodu čerpání řádné dovolené:

Výkupna Luční ul. 6. 7. — 19. 7.
(dne 1. 9. nebude prováděn výkup
železného šrotu, barevných kovů a
autobaterií)

Provozovny OPKS

Sběrna oprav 10. 8. — 14. 8.
Oděvní služba 3. 8. — 7. 8.
Rychločistírna 3. 8. — 8. 8.
Rychloprádelna 27. 7. — 7. 8.
Sběrna chem. čištění
ul. 9. května 20. 7. — 31. 7.
Knihárství 27. 7. — 7. 8.
Fotoslužba 3. 8. — 15. 8.
Písmomalířství 27. 7. — 31. 7.
Partiová prodejna OPKS 20. 7. — 31. 7.
Květinová síň 14. 7. — 24. 7.

Ostatní provozovny budou mít ne-
přetržitý provoz.

Jednota Boskovice

Partiová prodejna
ul. Borisoglebská 6. 7. — 18. 7.

UNIVA Blansko

oznamuje rozšíření služeb auto-
opravny
v sobotu od 8 do 12 hodin
v neděli od 15 do 20 hodin
ve 25., 26., 27. a 34. týdn.
Ve všední dny v termínu od 15. 6.
do 15. 9. 1987 bude provozní doba
autoopravny odpoledne do 18 hodin.

Potraviný Boskovice

prodejna č. 101—02, ul. Borisoglebská
6. 7. — 18. 7.
prodejna č. 251—02, bufet ONV
20. 7. — 1. 8.
prodejna č. 756—02,
masna Rudé armády 19. 8. — 8. 9.

Ostatní prodejny a provozovny bu-
dou uzavřeny na základě operativních
jednání odborem KOM a komisí ob-
chodu a cestovního ruchu MěstNV
Blansko pouze v případě nevyhnutel-
ného řešení, a to na dobu nezbytně
nutnou. (V případě nemoci apod.)

Odbor KOM

PLNĚNÍ SBĚRU DRUHOTNÝCH SUROVIN

Na základě rozpisu plánu ve sběru
druhотných surovin v roce 1987 byl

odborem místního hospodářství ONV
Blansko pro naše město a sloučené
obce stanoven následující plán:

papír	500 tun
železný šrot	586 tun
barevné kovy	
a akumulátorové baterie	40,5 tuny
K datu 31. 3. letošního roku bylo dosaženo tohoto plnění:	
papír	115 036 kg,
tj. 23 % z ročního plánu	
železný šrot	43 960 kg,
tj. 7,5 % z ročního plánu	
barevné kovy a baterie	—

Z uvedeného přehledu je patrné,
že s dosavadními výsledky nemůžeme
být spokojeni, neboť s výjimkou pa-
píru je plnění hluboko pod stanove-
ným plánem. Obracíme se proto na
školáky a mládež, SSM, občanské vý-
bory, složky NF i na samotné občany,
aby otázce sběru druhотných surovin
věnovali maximální pozornost a zod-
povědně na svých pracovištích a ve
svých domácnostech třídili materiály
patřící do sběru a do popelnic. Zís-
káte tak na jedné straně finanční pří-
nos a současně přispějete ke splnění
socialistického závazku našeho města.

Zprávy z jednání rady

21. schůze rady MěstNV se konala
12. května 1987. Hlavní zpráva se tý-
kala plnění plánu a rozpočtu MěstNV
za I. čtvrtletí 1987. Čerpání výdajů
v jednotlivých kapitolách je rovno-
měrné, bez větších výkyvů. Stejně tak
plnění příjmů je na dobré úrovni,
činí 31 % z ročního plánu.

Další zpráva se týkala plnění hlav-
ních úkolů a základních opatření štá-
bu civilní obrany MěstNV Blansko.
Stav k 1. 5. t. r. je na dobré úrovni
ve všech oblastech. Na úseku stra-
nicko-politické a výchovné práce bylo
hodnoceno průběžné plnění socialis-
tického závazku, hodnotila se i bo-
jová pohotovost, připravenost velite-
lů, náčelníků a štábů, ochrana obyva-
telstva a zvyšování odolnosti národ-
ního hospodářství, organizátorská a
řídící práce, kádrová a personální
práce, materiálně technické zabezpe-
čení a příprava občanů k civilní
obraně. Další zpráva se týkala využí-

vání bytového fondu a bytových pro-
blémů (viz článek). Doplnující zprá-
va projednala úroveň společenských
zábav.

22. schůze rady MěstNV se konala
26. května. Hlavní zpráva se týkala
plánu kontrolní činnosti výboru lido-
vé kontroly MěstNV Blansko na II.
pololetí 1987, ke kterému rada
MěstNV neměla připomínek. Během
dalšího jednání projednala politicko-
organizační zabezpečení 7. plenární-
ho zasedání a operativní zprávy. Dal-
ší část jednání proběhla v integrova-
né části města Lažánky, kde rada
provedla kontrolu plnění úkolů z po-
sledního výjezdního zasedání v roce
1983. Dále pak byly projednány úko-
ly týkající se komunikací v integro-
vané části Lažánky, opravy kulturní-
ho domu, přemístění pomníku, asa-
nace, plynofikace (podle harmonogra-
mu v r. 1993), svozu TDO (nedosta-
tek popelových nádob), opravy hos-
tince, výstavby garáží a dalších.

7. řádné plenární zasedání MěstNV
Blansko se konalo ve čtvrtek dne
4. června v sále ZK ROH ČKD Blan-
sko. PZ vyslechlo zprávu o plnění
usnesení z 6. PZ, hodnocení úrovně
poskytovaných služeb obyvatelstvu,
zprávu o využívání bytového fondu
a schválilo plán kontrolní činnosti
VLK na II. pol. 1987, změny provoz-
ního řádu v rekreační oblasti Palava
a dodatky a změny organizačního řá-
du MěstNV Blansko.

Vítáme do života

2. 4. Miroslava Pokorná, Krajní 2
26. 4. Lucie Petrílková, Kamnářská 6
28. 4. Tomáš Mokřý, Lažánky 186
28. 4. Simona Kalová, Klepačov 144
28. 4. Valerie Hotová, Okružní 47
28. 4. Monika Novotná, Dvorská 20
29. 4. Veronika Bártková, 9. května 18
2. 5. Ondřej Šalplachta
Komenského 24
4. 5. Eva Malíčková, Východní 9
7. 5. Viktor Mejzlík, Konečná 3
8. 5. Rudolf Musil, Bezručova 23
9. 5. Kateřina Petovská,
Borisoglebská 62

17. 5. Monika Ondroušková,
Lažánky 69
19. 5. Leona Hušková, Dvorská 16
21. 5. Michal Kocián, Čelakovského 12

Blahopřejeme novomanželům

23. května

Jiří Haiker, Pozořice, část Koválovice
Eva Gottwaldová, Klepačov 9
Zdeněk König, Praha
Eva Řezníčková, Wolkerova 3

Odešli z našich řad

1. 5. Bohumil Skoták, nar. 1909,
Erbenova 11
3. 5. Marie Suková, nar. 1904,
Dvorská 16
7. 5. Helena Karbanová, nar. 1911,
Pekařská 2
8. 5. Josef Nezval, nar. 1895,
Klepačov 51
11. 5. Jaroslav Linkenseder,
nar. 1899, Klepačov
13. 5. Josef Křivan, nar. 1908,
Olešná 25
16. 5. Richard Vybíhal, nar. 1902,
Horní Lhota 39
19. 5. Jana Kučerová, nar. 1904,
9. května 24
24. 5. Marie Viktorínová, nar. 1902,
Husova 58
24. 5. Emilie Vykydalová, nar. 1920,
Smetanova 7
24. 5. Josefa Samková, nar. 1906,
Havlíčková 5
25. 5. Milada Kolmačková, nar. 1911,
Klepačov 125
27. 5. Anna Kalábová, nar. 1903,
Horní Palava 37
27. 5. ing. Petr Šmíd, nar. 1961,
Chelčického 70
29. 5. Anežka Plhoňová, nar. 1918,
Spešov 129
30. 5. Jaroslav Kotlán, nar. 1915,
Těchov 69
31. 5. Karel Kučera, nar. 1903,
tř. Budovatelů 8

Zprávy odevšad

HLÁSÍ SE CIVILNÍ OBRANA

Opět můžeme konstatovat, že se nám daří plnit základní úkoly a opatření v oblasti civilní obrany. V těchto dnech dokončujeme plán protiradičního krytí. Můžeme ujistit naše spoluobčany, že po této stránce je o ně postaráno, ale nejen o ně. Musíme také ukryt zaměstnance distribuce a služeb, občany čekající na spojení v objektech ČSD a ČSAD. Toto ukrytí zajišťujeme dále pro zaměstnance těchto závodů nebo družstev, které nemají možnost je zajistit pro své zaměstnance ve vlastní kompetenci.

Úpravou plánu distribuce individuálních prostředků chemické ochrany chceme docílit zrovnoprávnění a zlepšení organizace výdeje těchto prostředků (přírodně jen v případě nutnosti).

Dokončili jsme rovněž přípravu našeho pracovní neaktivního obyvatelstva k civilní obraně (POCO) formou přednášek a odborné technické zaměstnání. Můžeme říci, že toto školení se setkalo se zájmem přítomných. Jednotlivá témata byla přednesena aktuální poutavou formou, za což patří dík lektorům Socialistické akademie a Svazarmu.

Jak je patrné z výše uvedeného, jde o činnost různorodou, opírající se o spolupráci s mnoha funkcionáři, bez jejichž součinnosti bychom se neobešli. A zde bych chtěl upozornit naše pracovní neaktivní občany, jestliže je požádáme o spolupráci, aby nám vycházeli vstříc. Jde o funkce fyzicky a časově naprosto nenáročné, které mohou vyplnit jejich volný čas ve prospěch společnosti.

Ing. Ladislav Ehrenberger

BUDEME MÍT VÍCE ČASU?

Způsob, jímž lidé využívají svůj volný čas, by měl mít určitou kulturní úroveň. Jde zejména o to, aby mezi rozvojovými činnostmi a činnostmi oddechového charakteru byla

správná rovnováha, aby činnosti méně důležité byly podřízeny těm, které jsou významnější.

O skupinu těchto činností od návštěvy kina až po ZUC nám v naší úvaze půjde. Chceme se zabývat tím, zda právě na tento druh činností budou mít lidé v příštích deseti či patnácti letech průměrně množství času.

Podle výzkumů Ústavu pro výzkum kultury má téměř polovina obyvatel ČSR volného času poměrně dost. Jestliže si tedy řekneme, že v průměru mají lidé ve všední dny 2 až 3 hodiny denně volného času, v sobotu 3 až 4 hodiny a v neděli 7 až 8 hodin, musíme mít na paměti, že tato čísla zahrnují veškeré obyvatelstvo. Lidé, kteří jsou zapojeni v pracovním poměru a zároveň vychovávají malé děti, mají volného času podstatně méně. Ve všední dny tak hodinu a něco málo minut. (Není však pravda, že lidé nemají vůbec žádný volný čas, jak někteří velice často tvrdí. Stačí se jich zeptat, co bylo včera v televizi a začnou to vyprávět poměrně přesně.)

S návštěvou kulturního zařízení je to již časově složitější, protože většina produkcí trvá 2 až 3 hodiny. K tomu je nutné přičíst i dopravu do kulturního zařízení i zpátky domů, která — zvláště ve večerních hodinách po skončení představení — bývá dosti složitá.

Shrnutí: chce-li člověk navštívit jakékoli kulturní zařízení, potřebuje tak v průměru čtyři hodiny času. Ty pochopitelně v běžném všedním dnu nemá. Aby mohl jít do kulturního zařízení, musí tedy svůj čas uspořádat jinak. To znamená, že některé povinnosti musí přesunout na jiný den.

Výzkumy ukazují, že právě lidé pracovní i společensky angažovaní si čas na bohatý kulturní život vždy najdou. Na druhé straně jsou také lidé, kteří nedostatku času, který ve všední dny reálně existuje, podlehnou a jaksi zpožodí. Zde je nebezpečí, že brzy sami sebe přesvědčí, že není potřeba někam chodit, že stačí se podívat na televizi, poslechnout si rozhlas, desku, přečíst si knížku.

Jestliže je v pracovní dny situace s návštěvou kulturního zařízení slo-

žitá, pak o víkendech je tomu jinak. Na sobotu se sice přesouvá řada povinností, ale přesto bývá v sobotu a v neděli relativně dost času, aby bylo možné navštívit kulturní zařízení. Svízel je v tom, že v tuto dobu jezdí řada lidí mimo bydliště.

Z hlediska návštěvnosti kulturních zařízení je však nutné si uvědomit, že značná část obyvatel o víkendu ve městě zůstává a mnozí z nich uvítají právě určitou „vytřísněnost“ k tomu, aby vyhledali kulturní zážitky — a to i v létě. Druhá možnost se nabízí k návštěvě některých kulturních akcí přímo v místech rekreace. Výzkumy ukazují, že většina lidí by tuto možnost uvítala.

Pravdou ovšem zůstává, že sobota a neděle je pro většinu obyvatel spojena buď s pobytem v přírodě, nebo s prací na domku, chatě, chalupě, případně se sportováním, se společenskou zábavou a teprve až potom — u některých — s kulturou. Jestliže chceme vytvořit časové podmínky pro návštěvu kulturních zařízení, musíme se zaměřit především na pracovní dny.

Rezervy je nutno hledat i v činnostech tzv. mimopracovního času, zejména v dopravě a v nepovinnostech spojených se zajišťováním chodu domácnosti a péče o děti.

Rezervy jsou i ve sféře domácích prací. Ke značným časovým ztrátám dochází také při nákupu. Někdy je to způsobeno neracionálním rozložením sítě, častěji tím, že nejzákladnější věci denní potřeby je nutno shánět, čas se ztrácí i častými reklamacemi a doděláváním výrobků doma. V Československu se rovněž věnuje — ve srovnání s jinými zeměmi Evropy — nejvíce času přípravě pokrmů.

Celkově je tedy možno shrnout: do roku 2000 se nerozšíří víkendy na tři dny, nebudou kromě volných sobot a nedělí volné ještě pátky a pondělky. Bude však určitě delší dovolená a zkrátí se pracovní den. Do jaké míry, to záleží především na tom, jak budeme pracovat, jak využijeme vědeckotechnický pokrok. Na otázku zda budeme získávat volný čas využívat ke svému kulturnímu rozvoji, lze

odpovědět v tom smyslu, že záleží na tom, co nám k tomu společnost nabídně, jak nás k tomu povede a ko- nečně také na nás samotných: zda si budeme umět z nabízených možností vybrat a získané poznatky, zážitky i prožitky tvůrčím způsobem uplatnit v našem životě.

Podle ÚPVK zpracoval Otto Nečas

JAK NA NĚ?

Doslova s tímto záměrem jsme pozvali do Kulturního střediska města Blanska několik studentů z ekonomické školy a gymnázia a zástupce kulturních zařízení z Blanska, abychom společně našli způsob, jak zaplnit blanské sály a klubovny mladými lidmi prahnoucími po kultuře, a abychom napříště zabránili takovým akcím, jako byl např. Den zletlosti. Využili jsme také toho, že v tentýž den byl u nás na návštěvě redaktor Mladého světa ing. Josef Velek, který má sledování mládeže volného času mládeže přímo ve své pracovní náplni, a který mohl posoudit problémy s návštěvností kulturních akcí na Blansku naprosto nestranně a navíc s profesionálním přehledem.

Vlastní beseda o volném čase trvala přes dvě hodiny, ale nedá se říci, že by problém návštěvnosti vyřešila. Přesto však zaznělo z úst mládeže i kulturních pracovníků několik zajímavých názorů, které stojí za otištění, a které stručně charakterizují průběh besedy.

Josef Velek: Když jsem přišel do vašeho kulturního střediska, zarazily mě hned na úvod dvě věci. Tou první bylo pěkné prostředí a dobré vybavení moderní a nové budovy. Máte zde pěknou videokavárnu, která promítá dvakrát týdně videoprogramy, divadlo hudby, které každý týden připravuje pořady z kompaktních desek, mikropočítač, který zase využívají členové kroužku výpočetní techniky pro praktické využití v provozu KSMB. Jen to technické vybavení vám mohou jiná kulturní zařízení závidět a když k tomu připočtu i ty další prostory a ostatní činnost, můžu vám



Z besedy se studenty. Foto: Petr Müller

říct, že máte něco, co jiná srovnatelná města nemají. Ta druhá zářežící věc byla, když mi pracovníci kulturního střediska řekli, že na jejich programy chodí velice málo lidí, a že ani ostatní kulturní zařízení na tom nejsou lépe. Slyšel jsem dokonce, že takový umělec — humorista, jakým je Ladislav Svěrák, hrál u vás pro poloprázdný sál. Najít příčiny tohoto nezájmu obyvatel o kulturu nebude lehké. Jsou malá města do pěti tisíc obyvatel, kde není problém naplnit sál pro tisíc diváků a naopak větší města nad 20 tisíc obyvatel, kde je problém dostat lidi i na takové trháky jakým je třeba ten zmíněný Svěrákův Jára Cimrman. Nemyslete si ale, že jste jediní. Takových měst, kde mají problémy s účastí, je více. Úbytek diváků z hledišť divadel, kin a kulturních akcí vůbec je trendem celostátním a potýkají se s ním i v zahraničí.

Studenti: Čas trávíme většinou doma. Buď nad učením nebo nad knížkou, máme svoje koníčky a zájmy. Snažíme se jít na každou zajímavou akci, ale o některých se třeba vůbec nedovíme. Informace bereme ze Zpravodaje města Blanska nebo z plakátů, jenže u koncertů skupin nebo u divadelních představení jsou informace většinou tak stručné, že vlastně nevíme, co nás čeká. Ve škole nám některé akce vyhláší rozhlasem. Potom to ale vypadá tak, že profesor[ka] určí pět žáků, kteří v určený den navštíví kulturní akci, a řekne jim: „Půjdete večer na tuto akci a zítra budete ve škole omluvení“. Stalo se taky, že nás chtělo jít víc, ale bylo nám řečeno, abychom byli raději doma a učili se.

Kulturní pracovníci: Z toho, co jste řekli, by se dalo říci, že nízká návštěvnost na kulturních akcích je způsobena především díky špatné nebo nedostatečné propagaci. Ale jak by podle vás měla vypadat dobrá propagace? Pomohlo by vám, kdyby učitel nebo učitelka na konci hodiny řekli: „Zítra je v KSMB koncert skupiny Nerez, která získala dvakrát Portu a zpívá zajímavé texty.“ A na závěr by vám jeden nebo dva texty přečetl.

Studenti: Určitě by to bylo lepší, než jenom rozhlas nebo plakát. Tenhle způsob osobní propagace je nejlepší, nejúčinnější. Stačí, když někdo řekne: „Holky, běžte tam, je to perfektní“ a zájem se hned zvedne. Ale když už to člověk říká po desátý, přestane ho to bavit. Kromě toho jsou taky problémy s dojížděním. Většinou začínají koncerty a divadla v 19 hodin a to je čas nevhodný. Člověk přijede do Blanska v 17.30 hod., protože později mu nic nejede a musí půl druhé hodiny čekat do začátku představení. Konec bývá obvykle kolem 21. hodiny a to už jsou zase večerní autobusy pryč a další jedou až ve 23 h, což je na nás pozdě. A taky je dost vysoké vstupné. Kdybychom měli každý týden zajít na program, který stojí 20 Kčs, přišli bychom na mizinu.

Otto Nečas, vedoucí KSMB: Nemyslím si, že by ceny na programy, které pořádáme, byly přemrštěné. Nemůžete chtít, aby na pražskou kapelu, která stojí 7000 korun, bylo vstupné 5 korun. Udržujeme standartní cenu 15 korun i když proděláme, a myslím, že je to rozumná cena. Když jedete někde na zábavu, zaplatíte vstupné 12 korun, něco na cestu, za sodovky, za cigarety nebo za víno, takže nejméně 30 korun utratíte. Naproti tomu vstupné do CD klubu a do videokavárny je jen 5 korun a přesto návštěvnost není slavná. A nebyla by lepší ani kdyby to bylo zadarmo. Problém je v tom, že celkový zájem o kulturu opadá, většina mladých lidí nemá ke kultuře bližší vztah. Ten se tvoří doma, v rodině, děti vidí ve svých rodičích příklad, který si s sebou nesou i do pozdějších let.

Studenti: Dřív jsme chodili s rodiči často ven, do kina nebo na divadlo, teď už zřídka. Naši dělají na zahradě a večer sednou k televizi. Během sezóny zajdou na nějaký ples a to je asi tak všechno. Do kina chodí málo, na video nebo na kompakty skoro vůbec a diskotéky nebo zábavy už pro ně nejsou. Sami si tam připadáme staří. Věkový průměr na diskotékách tak klesl, že osmnáctiletý člověk už se tam nepobaví. Nejvíce je tam děcek kolem 14–15 let.

Šokující? Pro někoho možná ano. Zájem o diskotéky a taneční zábavy je velký a zabírá rok od roku mladší vrstvy publika. Horší už je to s oblastmi filmu a hudby, oblast divadla je na tom podle celostátních statistik se zájmem nejhůře.

Zde si myslím, že by bylo nejlépe naše povídání ukončit. Řekli jsme si ještě spoustu zajímavých věcí, padlo několik dobrých návrhů a nápadů jak zvýšit zájem o kulturu, námětů pro nás i pro studenty. Je pravda, že jsme čekali mezi diskutujícími více záporných reakcí. Všichni zúčastnění mají koníčky a záliby, navštěvují kina i divadla, diskotéky i programy na KSMB. Postrádali jsme mezi nimi ty, kteří kromě restaurací nenavštěvují nic, protože jejich názory nás zajímaly především. Ale nevadí. Rozruch kolem využívání volného času mladých lidí zdaleka nekončí a pokud by někoho z vás vyprovokovaly výše otiskované řádky k písemné odpovědi, budu jenom rád, protože k této otázce se ve Zpravodaji města Blanska určitě vrátíme. PM

BLANENSKÁ UMĚLECKÁ LITINA

Expozice blanenské umělecké litiny v Okresním muzeu je obrazem specifické místní železářské tradice — uměleckého lití. Historie výroby a zpracování železa na našem okrese má již dnes úctyhodné trvání 2500 let. Její počátky jsou doloženy významným nálezem býčiskalského pohřbu spolu s halštatskou kovárnou, který učinil roku 1872 lékař Salmo-vých železáren Jindřich Wankel. Ten

také na základě vlastních archeologických výzkumů zpracoval ve svých Obrazech z Moravského Švácarska a jeho minulosti i období slovanského železářství v 11.—12. století. Poutavě zachytil soudobý stav produkce blanenských železáren i vlastního uměleckého lití, které v té době dosáhlo významných úspěchů. Jeho rozvoj se datuje do počátku minulého století a postupně se blanenská umělecká litina stala uznávaným pojmem i mimo rámec tehdejší rakouské monarchie, jejíž součástí byly české země. Samy železářny v Blansku, jež se vyznačovaly největší produkcí na Moravě a ve Slezsku, byly právem označovány za školu moravského slévárenství. Železářny produkovaly nejrůznější druhy užitných i okrasných předmětů, drobné i velké plastiky, reprodukcí antických soch, ale i kandelábry, kašny, monumentální památníky, litinové průmyslové haly a lázeňské kolonády, interiérové i exteriérové vybavení (okna, schodištní zábradlí a články, mříže, zahradní nábytek a jiné), které dosud mnohde slouží svému účelu. Lze kupříkladu jmenovat nádražní haly, litinové kolonády v Mariánských Lázních, Karlových Varech apod. Vrcholem uměleckořemeslné produkce a zároveň poslední příležitostí hromadné výroby blanenské umělecké litiny bylo období secese na začátku 20. století. Přes postupný ústup uměleckého lití v blanenských železárnách, který se



Blanenská umělecká litina — kolonáda u Sadového pramene v Karlových Varech. Foto: Mirek Matyáš

projevil mezi dvěma světovými válkami, se tradice uměleckého lití v závodě ČKD Blansko udržuje dodnes. Lze s potěšením zdůraznit, že je zde úspěšně dále pěstována nejen v odlévání monumentálních plastik a soch v bronzu. Dovednost, fortel a dokonalé umělecké lití i z tradičního materiálu prokazují blanění slévači však dodnes stejně dobře jako jejich předchůdci, o čemž svědčí i jejich podíl na rekonstrukcích litinových staveb s uměleckou výzdobou, ať už šlo o Národní divadlo v Praze, kolonádu Maxima Gorkého v Mariánských Lázních, nebo o přiležitostně odlévané drobné předměty. Okresní muzeum v Blansku soustavně shromažďuje tyto doklady uměleckého lití z našeho regionu, aby je dochovalo budoucím generacím. Proto také vždy vítá nabídky těch, kteří chtějí pomoci dále rozšiřovat jeho sbírkový fond blanenské umělecké litiny.

PhDr. Vratislav Grolich

HRÁTKY S POČITAČEM

Tak se jmenovala akce, kterou v neděli 31. května uspořádal klub výpočetní techniky při KSMB k Mezinárodnímu dni dětí. Ve velkém sále kulturního střediska bylo v ten den nainstalováno 8 počítačů, na kterých si mohly děti všech věkových kategorií vyzkoušet některou z her, které jsou stále populárnější.

Zájem nebyl tak velký, jak jsme očekávali. Během nedělního dopoledne se zde sešlo okolo čtyřiceti dětí ve věku od 6 do 14 let. Kdo však do sálu přišel, neodešel z něj jen tak hned. Obrazovky televizorů svítily všemi barvami, z reproduktorů se ozývalo chvíli střílení, chvíli zvuky závodních automobilů jindy zase zvuk startující rakety nebo vesmírného vozidla. Na zaujatých tvářích dětí bylo vidět hluboké soustředění i napětí, projít bez nehody bludištěm nebo sestřelit nepřátelské letadlo bylo pro ně v tu chvíli nejdůležitější věcí na světě. O to těžší pak bylo odtrhnout ruce od klávesnice počítače a oči od obrazovky, většina by tu vydržela dlouhé hodiny.

Bylo vidět, že zájem o tento druh zábavy je mezi těmi nejmladšími velký. Mnozí se přišli podívat, jak takový mikropočítač vlastně vypadá a ihned propadli jeho kouzlu. Členům klubu výpočetní techniky i pracovníkům Kulturního střediska města Blanska náleží za tuto akci pochvala, neboť pomineme-li skutečnost, že se konala v Blansku poprvé, zůstává ještě fakt, že tato technicky náročná zábava má k nejmladší generaci velmi blízko, a také to, že se v tomto případě může obyčejná dětská hra změnit v hluboký a trvalý zájem, který může mít v budoucnu vliv i na volbu povolání.

PM



Každý počítač byl obestoupen hloučkem zapálených dětí. Foto: Petr Müller

PROČ KOUŘÍME

Kouření je negativní společenský jev, o němž se mezi širokou veřejností v současné době velmi často hovoří. Nikotin v cigaretách je droga, která je nebezpečná, protože je laciná a snadno dosažitelná. Kouření je naučené chování, které vyplývá ze tří základních faktorů.

Faktor sociální je pro začátek kouření nejzávažnější, ovlivňuje proces učení a setrvávání v kouření. Jsou to vzory rodičů, starších sourozenců a kamarádů. V cigaretě hledá méně

úspěšný chlapec či dívka pocit sebejistoty, společenské zřetelnosti, modernosti a zařazení do určité své skupiny. Snahu vypadat mužně a dospěle podporuje někdy i výsměch vrstevníků a starších kamarádů, četba, film a televize.

Druhým faktorem je psychologické hledisko, kdy se cigareta pro kuřáka stává univerzálním prostředkem, kterým bez svého výraznějšího úsilí řeší svou současnou situaci a poskytuje mu pocit uvolnění.

Třetím faktorem je faktor farmakologický, který je podmíněn přítomností nikotinu v cigaretovém kouři. Při suché destilaci, k níž dochází při kouření, se nikotin lehce uvolňuje a přechází do kouře, odkud je vstřebáván nejen sliznicemi, ale i kůží.

Nikotin má vliv na tělesné funkce, hlavně na srdeční činnost, krevní tlak, prokrvení končetin a činnost trávicího a močového traktu. V první fázi účinku nikotinu, která je však velmi krátká, dochází k lepšímu prokrvení mozku, ale velmi rychle následuje druhá fáze, kdy zúžením cév dojde ke zhoršení prokrvení mozku, zpomalení reakcí, ochabnutí pozornosti a zhoršení duševní činnosti.

Dlouhodobá inhalace cigaretového kouře poškozuje především dýchací cesty a plicní tkáň — dochází k chrapotu, dráždění ke kašli, vykašlávání hlenů — vzniká tak zvaný kuřácký katar průdušek a později plicní rozedma. Při rychlém a nedokonalém spalování tabáku vznikají dehtové látky, které mohou podporovat vznik rakoviny. V posledních letech stoupá prudce počet onemocnění rakovinou plic. Bylo zjištěno, že každý člověk, který denně kouří více než 25 cigaret, má po 45. roce života asi padesátkrát větší pravděpodobnost onemocnění plicní rakovinou, než nekuřák. Ze silných kuřáků umírá na rakovinu plic asi každý osmý.

Kuřáci mají obvykle různé závislosti: závislosti na dásni, zvýšenou kazivost zubů, zvýšené vylučování žaludeční šťávy a vleklý zánět žaludeční sliznice. Nikotin, který zúžuje cévy, zhoršuje výživu žaludeční sliznice a je pokládán za jednu z příčin vzniku

vředové nemoci žaludku a dvanáctníku. U žen může nikotin vyvolávat poruchy menstruační a předčasný porod. Těhotná žena by neměla kouřit, neboť nikotin přechází do krve plodu a u kojící matky kuřácky přechází do mléka. Vlivem nikotinu se zúžují věnčité tepny srdce, což může způsobovat bolesti v srdeční krajině a postupně vést ke vzniku ischemické srdeční choroby. Stejně zhoubný je vliv nikotinu na obvodové tepny, hlavně dolních končetin, čímž může vzniknout Buergerova nemoc (prudké bolesti v končetinách při chůzi atd.).

Nikotin podporuje vznik kornatění tepen — kuřáci na tuto chorobu umírají dvakrát častěji než nekuřáci. Kouření škodí i nekuřákům, kteří jsou nuceni nedobrovolně vdechovat zplodiny tabáku. Bylo zjištěno, že v našem státě je nuceno 5 procent dětí spát a 18 procent dětí se učí v zakouřených místnostech. Boj proti kouření je podpořen také ekonomicky, neboť příjem z prodeje tabákových výrobků je mnohem nižší, než ztráty způsobené zdravotními potřebami kuřáků.

Možná některé z vás donutí výše uvedená fakta k zamyšlení. Proč vlastně kouříme? Argumenty a čísla hovoří jasně, škodlivost kouření je nade všechny pochybnosti prokázána. Pak by si ovšem každý rozumný člověk — kuřák měl po přečtení tohoto článku položit otázku: Stojí to za to?

MUDr. Ctirad Procházka

PŘEŽIJÍ ROK 2000?

Nebude zde tentokrát řeč o žádném živočišném druhu ani o rostlinstvu. Otázka přežití se může týkat také zvyků a obyčejů, které naše moderní doba pomalu, ale jistě vytlačuje z povědomí lidí.

Chtěl bych se zmínit o kuličkách. Staré hře, která patřila odedávna k jaru stejně jako k podzimu pouště ní draků. A i když se na podzim občas nějaký ten „drak“ z papírnictví na obloze objeví, kuličky z našich hřišť a plácků snad docela zmizely. Nepatřím ještě do generace starších, ale pamatuji si dobře na dobu, kdy

každý kousek rovné země byl obležen partou kluků a holek nejrůznějšího věku vzrušeně diskutujících nad důlkem plným barevných kuliček. Letos na jaře jsem však neviděl ani jednu podobnou skupinu, ani jeden důlek, ani jeden pytlík s kuličkami. Cožpak se na kuličky zapomnělo?

Nezapomnělo! 31. května uspořádali svazáci městské organizace č. 4 v parku u zastávky turnaj v kuličkách pro děti všeho věku. Sešlo se zde přes třicet kluků a děvčat a ve třech kategoriích bojovali o vítězství a o postup do finále. To bylo pro všechny opravdovým sportovním zážitkem plným napětí, vzrušení, radosti i zklamání. Jen děti dovedou prožívat tak intenzivně svou hru, že se jim v očích objeví slzy oplakávající prohrané kuličky. Ale i ti, kteří prohráli, byli nakonec odměněni, pro každého se našla nějaká cena útěchy, žvýkačka nebo lízátko.

Pořadatelům zase byla odměnou dobrá účast dětí a jejich četné dotazy, kdy bude další turnaj v kuličkách. Snad se svazákům podařilo připomenout dětem hru jejich otců a dědů a snad se příští rok nějaký ten důlek zase objeví. Věřím tomu, že nejen příští rok, ale i ty následující, že kuličky rok 2000 přežijí.

PM



Turnaj v kuličkách ve Zborovsku.
Foto: Petr Müller

LETNÍ SEZONA ZAHÁJENA

Přesto, že letní počasí na sebe nechalo dlouho čekat, byl zahájen letní rekreační provoz v zařízeních provozovaných Drobnou provozovnou MěstNV v Blansku 13. června 1987.

Jedná se o letní koupaliště Blansko-Spešov s provozní dobou od 10 do 19 hodin. Vstupné pro dospělé je 2 Kčs, pro děti od 6 do 14 let 1 Kčs. Sezónní vstupenka pro dospělé pak 40 Kčs, pro děti 20 Kčs.

Provoz minigolfu byl zahájen jako každý rok již 1. května. Chceme upozornit na provozní změny v RO PALAVA. V tomto zařízení nebude vybiráno vstupné. Tedy koupání na vlastní nebezpečí. I přesto zde bude zajišťován provozní dozor a poskytování základního zdravotního ošetření a první pomoci. Služby jsou rozšířeny o půjčování sportovního nářadí, badmintonu, dětského tenisu, zájemci si mohou v provozní budově PALAVA vypůjčit i slunečníky. Tyto služby jsou poskytovány denně od 8 do 18 hodin. Ve všech rekreačních zařízeních zajišťuje v rozsahu provozní doby občerstvení JEDNOTA Boskovice.

Rekreační zařízení slouží občanům Blanska, okolí a jejich hostům. V zájmu klidné a nerušené rekreace, odpočinku v příjemném prostředí je třeba dodržovat provozní řád. Každý návštěvník se pak chová tak, aby svým nadměrným hlučným chováním a neukázněností nerušil ostatní. Ve všech zařízeních platí zákaz vodění psů a jízda na kole. Jedná se o hygienické a bezpečnostní opatření.

Z těchto důvodů je třeba upozornit na dodržování některých základních pravidel chování v RO PALAVA. Není povoleno používat jakákoliv pravidla — výhradně čln pro záchranu tonoucích. Stanování a táboření v celé rekreační oblasti není dovoleno. Vozidla mohou parkovat jen na vyhrazených parkovištích. Upozorňujeme na stání v přilehlých ulicích a v zákazech stání. Pro potřebu pitné vody byly zřízeny kohoutky a řádně označeny. Je třeba věnovat pozornost šetření pitnou vodou a nepoškozování všech zařízení.

Zákaz rybolovu v revíru vodní nádrže RO PALAVA je stanoven od 15. června do 31. srpna. Rybaření je povoleno mimo tuto letní sezónu na povolenku vydanou Českým rybářským svazem.

Čistota, pořádek a spokojenost návštěvníků je věcí nás všech, každý svým dílem může přispět ke spokojenosti všech, kdo navštíví naše letní rekreační zařízení a město Blansko v průběhu letní rekreační sezóny.

Zaměstnanci Drobné provozovny MěstNV v Blansku přejí všem občanům příjemné prožití dovolených, hodně slunných dnů a zvou k návštěvě všech rekreačních zařízení.

Miloš Musil, vedoucí DP

ROZVOZ PLYNOVÝCH LAHVÍ

Stanoviště Blansko vždy v pondělí v 8.30 h ve dnech 13. a 20. července, 10., 17. a 31. srpna, 7., 21. a 28. září.

Stanoviště Olešná vždy v pondělí v 9 h, Hořice v 9.30 h, Klepačov v 10 h, Lážánky v 10.30 h, Horní Lhota ve 13 h, Ráječko ve 13.30 h, Spešov ve 14 h ve dnech 13. července, 10. a 31. srpna, 21. září.

Stanoviště Těchov vždy v pátek v 9.45 h a Obůrka v 10 h ve dnech 10. července, 7. a 27. srpna, 18. září.

Kam za kulturou

1.—31. 7. — Galerie v předsáli KSMB ANTONÍN VEČERA / KRAJINY A ZÁTIŠÍ

Výstava amatérského blanského výtvarníka.

1.—11. 7. — II. podlaží ZK ČKD

PODOBY ČLOVĚKA — výstava fotografií ze soutěže fotokroužků odbořových kulturních zařízení Jihomoravského kraje. Otevřeno ve všední dny od 8 do 18 hodin, v sobotu od 8 do 12 hodin.

2. 7. — čt — 18 h — zimní stadión CITRON — koncert rockové skupiny, v programu vystoupí také nový ostravský soubor TANJA. Pořádá OKM Blansko, vstupné 20 Kčs.

4., 11., 18. a 25. 7.

vždy v sobotu v 18 h v OKM

DISKOTÉKA — tentokrát s novými videohity, uvádí Jirka Haiker z Brna. Vstupné 10 Kčs.

8., 15., 22. a 29. 7.

vždy ve středu v 18 h v OKM

DISCO-KLUB-87 — nový pořad připravený ve spolupráci s klubem elektroniky. Letní klubová hitparáda, ukázky práce s videotechnikou, průzkumná anketa a mnoho dalších zajímavých akcí. Vstupné 7 Kčs.

14. 7.—14. 8. — II. podlaží ZK ČKD DĚTI POZOR, ČERVENÁ!

Výstava dětských kreseb ze soutěže pořádané krajským dopravním střediskem. Otevřeno ve všední dny od 8 do 16 hodin.

20. 7. — po — 18 h — zimní stadión

STROMBOLI — koncert rockové skupiny. Základ skupiny Stromboli tvoří trojice vynikajících hudebníků — kytarista Michal Pavlíček, bubeník Klaus Kryšpín a baskytarista Vladimír GUMA Kulhánek. Čtvrtým nástrojem je pozoruhodný hlas Báry Basíkové. Pro hudbu Stromboli je příznačná hloubka, napětí i výbušnost, skladby vycházejí z rocku, ale objevují se v nich i prvky vážné hudby. V jejich hudbě mají velký prostor improvizace, ve kterých dominuje kytara Michala Pavlíčka a zpěv Báry Basíkové. Jako hosté zde vystoupí klavéristka Vendula Kašpárková a zpěvák Vilém Čok. Vstupné 20 Kčs. V případě nepříznivého počasí bude koncert přesunut do velkého sálu ZK ROH Metra.

26. 7. ne — 16 h — ZK Metra

DISKOHŘÁTKY — uvádí Josef Šrámek z experimentálního diskostudia Paláce kultury. Vstupné 15 Kčs.

INFORMACE Z KLUBŮ

ZK ROH ČKD BLANSKO

Akce pro děti v pionýrském táboře Dimitrov Jedovnice:

4. a 25. 7. — vycházka do Moravského krasu se speleologi

8. a 22. 7. — filmový večer

9. a 30. 7. — ukázky modelů členů modelářského kroužku ZK ČKD

14. 7. — beseda a pozorování hvězd-
né oblohy s astronomy

24. 7. — beseda s myslivci

**Kursová činnost ve vzdělávacím ro-
ce 1987—88:**

Kurs němčiny —

I. ročník: pátek 16—18 h

II. ročník: úterý 16—18 h

III. ročník: středa 16—18 h

IV. ročník: pondělí 16—18 h

V. ročník: úterý 16—18 h

VII. ročník: středa 16—18 h

Kurs angličtiny —

I. ročník: pátek 16—18 h

II. ročník: čtvrtek 16—18 h

III. ročník: čtvrtek 18—20 h

Kurs psaní na stroji —

pondělí 16—18 h odpolední

18—20 h večerní

Kurs jógy —

úterý 18—20 h I.—III. skupina

Kursy šití —

budou probíhat u dvou lektorek od
1. září 1987

Kursy džezgymnastiky —

budou zahájeny informativní schůz-
kou 1. září 1987 v tělocvičně ZŠ
Marxova

Knihovna ZK ROH ČKD Blansko upo-
zorňuje své čtenáře na změnu půj-
čovni doby v červenci a v srpnu.
V uvedených měsících bude zrušena
sobotní výpůjční služba. Půjčovni dny
jsou:

úterý a čtvrtek 13—18 hodin

ZK ROH Metra Blansko

Závodní klub přijímá přihlášky do
**kursu pletení a kursu studené ku-
chyně** na podzimní měsíce. Zájemci
o tyto kursy se mohou hlásit
u s. Součkové, telefon 822/kl. 267.

Závodní klub Metra připravuje
v letních měsících koncerty rocko-
vých skupin:

ARAKAIN VITACIT TITANIC

Blíže údaje o připravovaných kon-
certech budou zveřejněny na plaká-
tech a ve zpravodajích.

PŘEDSTAVUJEME SOUBOR ZUČ

V galerii souborů zájmové umělec-
ké činnosti, které jsou ve Zpravodaji
představovány, vás chceme dnes se-
známit s historií a současností sou-
boru, který vznikl o 13 roků dříve,
než jeho současný zřizovatel. Tímto
souborem je dechová hudba závod-
ního klubu ROH ČKD Blansko.

Dechová hudba podniku ČKD Blan-
sko vznikla v období nacistické oku-
pace, v červenci 1940. Jejím prvním
kapelníkem byl Josef Urban. Zkou-
šelo se v podniku ve větších kance-
lářích, nebo v kantýně Starohrabčic
hutě ČKD Blansko. Muzikanti hráli
na vlastní nástroje, takže je přiroze-
né, že každý nástroj byl jiné značky
a jiného ladění. Vybavení nebylo ta-
kové jako dnes, ale hrálo se.

V době nacistické okupace se ta-
neční zábavy nesměly pořádat. Proto
dechová hudba hrávala pouze kon-
certně buď v Závodní restauraci ČKD,
nebo v okolních obcích. Program mu-
seli hudebníci volit pečlivě, aby kon-
cert nebyl zakázán, protože česká
hudba byla v těch dobách posilou a
vzpruhou.

Po osvobození od května 1945 tvo-
řila dechová hudba součást sportov-
ního klubu národního podniku ČKD.

Jednotlivé závody ČKD z Moravy a
Čech v roce 1946 sdružily své muzi-
kanty, kteří se představili pražskému
obecenstvu monstrokonzertem v praž-
ské Lucerně. V té době se také při
každém ze závodů ČKD zakládaly de-
chové hudby mladých. Dechová hud-
ba mladých v ČKD Blansko existova-
la v letech 1946—1950. V roce 1947
tyto spojené dechové hudby mladých
vystupovaly na Festivalu mládeže
v Praze. V roce 1949 byl n. p. ČKD
rozdělen na jednotlivé samostatné
závody, a proto sdružené dechové
hudby byly rozpuštěny.

Blanenská dechovka však nezanik-
la. Začala pracovat v nově se utvá-
řejícím závodním klubu ROH ČKD
Blansko. Závodní výbor ROH nejdřív
řídil klub prostřednictvím komise
kulturně výchovné činnosti. Kroužky
a soubory se scházely v Závodní re-
stauraci, později přeměněné na Spo-



Dechová hudba ZK ROH ČKD Blansko.
Foto: archiv ZK ČKD

lečenský dům. K založení závodního
klubu došlo v listopadu roku 1953,
kdy vedení podniku a závodní výbor
ROH převzal do své péče Dělnický
dům v Blansku. Jedním z prvních ko-
lektivů, které v novém kulturním za-
řízení začaly pracovat byl právě de-
chový orchestr.

Na výchově mladé i starší muzikant-
ské generace se začali významně po-
dílet vojenští profesionální hudební-
ci z patronátního Vojenského učiliš-
tě ve Vyškově. Postupně se zde vy-
střídali Zdeněk Sviták, Jaromír Syl-
vestr a od roku 1971 metodicky vede
dechovou hudbu Miloš Sochor.

Za léta cílevědomě práce vyrostla
dechová hudba Závodního klubu ROH
ČKD Blansko ve významné hudební
těleso, bez jehož vystoupení si jen
těžko lze představit řadu slavnost-
ních událostí politického a společen-
ského charakteru. Nejen v mateř-
ském podniku či klubu, ale i ve měs-
tě a okrese.

Můžeme si připomenout některé vý-
znamné akce, které dechová hudba
v posledních letech absolvovala. V
prvé řadě to byly koncerty pro mon-
téry ČKD na stavbách přehrad Orlí-
ku, Liptovské Maře, Markersbachu
v NDR a jinde. Muzikanti se také
pravidelně zúčastňují soutěží a pře-
hlídek dechových hudeb. Vystupovali
na krajských přehlídkách v Brně,
v soutěžích „O zlatý hrozen Jižní Mo-
ravy“ v Mikulově, „Zlatá křídlovka“
v Kyjově, na několika ročních Fes-
tivalu dechových hudeb Vysočiny ve
Žďáru nad Sázavou. Největším úspě-
chem bylo zařazení dechové hudby
ZK ROH ČKD Blansko do České ná-

rodní přehlídky dechových orchestrů
na XXI. Kmochově Kolíně v roce 1983,
jako reprezentanta Jihomoravského
kraje.

Jak už to v životě bývá, lidé, v
tomto případě muzikanti, přicházejí
a odcházejí. I když nastaly okamžiky,
kdy bylo nutné řešit generační pro-
blémy, vždy se našli noví, mladí hu-
debníci, kteří zasedli na uvolněná
místa. Dechovka všechny tyto potíže
překonává, hraje nám pro potěšení,
zkouší a koncertuje. Jejich vystoupe-
ní budou vždy přinášet radost vděč-
ným posluchačům. — J/S —

Kam za sportem



TENIS

**3.—5. 7. 20. ročník ceny Moravského
krasu** — krajský turnaj mužů.
Začátky utkání v pátek v 15 hodin,
v sobotu a v neděli v 8 hodin.

CHVÁLA KUŽELKÁM

Od otevření nové kuželny Vzorné
TJ Spartak ČKD Blansko uplynuly
bezmála dva roky. Za tu dobu se
leccos změnilo. O kuželnách se mezi
lidmi začalo více a častěji hovořit,
rozrostl se také počet aktivních hrá-
čů, v tabulce oblíbenosti sportu v na-
šem městě zaujaly kuželky jedno
z čelných míst. Požádal jsem proto
s. Josefa Habřinu, který je správcem
kuželny Sp ČKD, o krátký rozhovor.
Josef Habřina je totiž nejen správ-
cem, ale také aktivním hráčem toho-
to sportu a především nadšeným pro-
pagátorem a iniciátorem celé řady
kuželkářských turnajů, zápasů a
setkání, která se na nové šestidráze
od jejího otevření uskutečnila.

**Soudruhu Habřino, trávíte v kužel-
ně veškerý svůj čas, máte přehled
o hráčích i utkáních, zaznamenáváte
údaje o všech akcích. Mohl byste
stručně zhodnotit přínos nové kužel-
ny?**

Celé dva roky provozu kuželny
můžeme hodnotit velmi kladně. Ti,
kteří si již vyzkoušeli sami kuželkář-

ské umění nebo ti, kteří se zúčastní-li některé z akcí, si určitě opravili názor na kuželkářský sport. Neradi o tom mluvíme, ale dlouhou dobu byl náš sport spojován ještě s jinou činností a přezdívalo se mu sport pivní. Dnes už je situace jiná. Zájem o tento sport prudce vzrostl mezi členy ROH v blanenských podnicích a vedle stálých a dnes už pravidelných odborářských soutěží projevují zájem i brigády socialistické práce a jiné kolektivy. Zvýšil se i zájem mládeže, která byla zařazena do pravidelných soutěží. Vzhledem k zájmu vyšších kuželkářských svazů o naši kuželnu si mohli novou šestidráhu prověřit nejen reprezentanti ČSSR, ale i reprezentanti ze zahraničí. I po stránce ekonomické je kuželna hodnocena kladně. Záporně však musíme zhodnotit tu skutečnost, že za celé dva roky se nám nepodařilo získat širokou diváckou veřejnost.

Z vašich slov je patrné, že zájem o kuželkářský sport roste. Projevuje se to na vytíženosti kuželny?

Vytíženost kuželny je značná, zájem nelze ani uspokojit. Vedle pravidelných odborářských soutěží a mistrovských soutěží je zde ještě čas na tréninky družstev ČKD a TJ Restaurace a k tomu se ještě řadí požadavky kuželkářských svazů. Nedávno uzavřeli svůj ročník soutěží odboráři. Jen z k. p. ČKD Blansko prošlo kuželnou 1000 členů, z Metry, Adastu, a jiných podniků dalších 500. A připočteme-li k tomu ještě hráče všech akcí, které jsme tu měli, na čísle 2000 se jistě nezastavíme.

Kolik významných akcí zde již proběhlo?

Ještě před vlastním otevřením kuželny zde proběhl výcvikový tábor juniorů ČSSR a ihned po otevření mezistátní utkání juniorů ČSSR—Rakousko. Dále pak mistrovství ČSSR družstev žen, celostátní turnaj dorostu O pohár SČSP, mezistátní utkání juniorů s družstvy Maďarska a Rakouska, mistrovství ČSSR mužů a žen. Vedle těchto významných celostátních a mezinárodních akcí se zde ještě uskutečnila celá řada akcí okresního a krajského významu.

A jaká významná setkání nebo zápasů plánujete ještě v letošním roce?

13. června to budou oslavy 50. výročí kuželkářského sportu v Československu. Ale než vyjde tento Zpravodaj, bude už myslím po oslavách. Chtěl bych k tomu jenom říci, že jsme byli pověřeni uspořádat tyto oslavy u nás, vzhledem k výbornému organizačnímu zabezpečení předchozích akcí. Koncem října pak plánujeme velkolepou akci O Dunajský pohár, které se zúčastní pět zahraničních družstev mužů a žen. Z akcí odjíždí kuželek TJ Spartak ČKD Blansko to bude turnaj O turbínku ČKD Blansko, který proběhne v září, a koncem roku Vánoční turnaj dorostu. Chtěl bych tímto také srdečně pozvat všechny příznivce kuželek i širokou blanenskou veřejnost na všechny akce, které v naší moderní kuželně pořádáme.

Děkuji za rozhovor.

PM

70 kino Blansko

1. středa v 17.30 a ve 20 h
2. čtvrtek v 17.30 a ve 20 h
3. pátek v 17.30 a ve 20 h
4. sobota v 17.30 a ve 20 h
5. neděle v 17.30 a ve 20 h
6. pondělí v 17.30 a ve 20 h
7. úterý v 17.30 a ve 20 h
8. středa v 17.30 a ve 20 h

ANGELIKA A SULTÁN

Krásná markýza andělů v zemi dálného Orientu. Francouzský film v české verzi. Vstupné 8, 9, 10 Kčs. Mládeži přístupno.

9. čtvrtek v 17.30 h

HORKÉ LÉTO V KÁBULU

Obraz obětavého zápasu o záchranu lidských životů. Sovětský film. Vstupné 4, 5, 6 Kčs. Mládeži přístupno.

9. čtvrtek ve 20 h

SEXMISE

Sci-fi o světě, v němž chybí mužské geny. Polská filmová komedie v české verzi. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži nepřístupno.

10. pátek v 17.30 h
11. sobota v 17.30 h
12. neděle v 17.30 h

VELKÁ FILMOVÁ LOUPEŽ

Bláznivá česká komedie s Oldřichem Kaiserem a Jiřím Lábusem v hlavní roli — nedokončené dílo Oldřicha Lipského. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži přístupno.

10. pátek ve 20 h
11. sobota ve 20 h
12. neděle ve 20 h
13. pondělí v 17.30 a ve 20 h
14. úterý v 17.30 a ve 20 h
15. středa v 17.30 a ve 20 h
16. čtvrtek v 17.30 a ve 20 h

MŮŽ Z HONG KONGU

Volný přepis Verneova románu. Jean-Paul Belmondo v titulní roli dobrodružného filmu v české verzi. Koprodukční film Francie—Itálie—USA. Vstupné 8, 9, 10 Kčs. Mládeži přístupno.

17. pátek v 17.30 h
18. sobota v 17.30 h
19. neděle v 17.30 h

DOBYVATELE ZTRACENÉ ARCHY

Dobrodružství s notnou dávkou napětí, humoru a nadsázky. Americký film v české verzi. Vstupné 8, 9, 10 Kčs. Mládeži přístupno.

17. pátek ve 20 h
18. sobota ve 20 h
19. neděle ve 20 h

PODÍVEJME SE NA TO JASNĚ

Hořká komedie o muži, který prohlédl světlé stránky tmy. Premiéra italského filmu. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži nepřístupno.

20.—26. července DOVOLENÁ

27. pondělí v 17.30 h
28. úterý v 17.30 h
29. středa v 17.30 h
30. čtvrtek v 17.30 h

VLČÍ BOUDA

Fantastické dobrodružství v zajetí

sněhu. Premiéra českého filmu. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži přístupno.

27. pondělí ve 20 h
28. úterý ve 20 h
29. středa ve 20 h
30. čtvrtek ve 20 h

BOSTOŇANKY

Milostné zraní mladé dívky na pozadí rozvíjejícího se emancipačního hnutí. Premiéra britského filmu v české verzi. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži nepřístupno.

31. pátek v 17.30 a ve 20 h
1. až 5. 8.

GRAND RESTAURANT PANA SEPTIMA

Louis de Funès v hlavní roli obnovené premiéry francouzské filmové detektivní komedie. Česká verze. Vstupné 6, 7, 8 Kčs. Mládeži přístupno.

POZOR!

Po dobu prázdnin hrajeme filmová představení pro děti a mládež. Začátky v 10 hod. Vstupné 2 a 4 Kčs.

7. úterý

MACH A ŠEBESTOVÁ K TABULI

Příhody dvou spolužáků v oblíbeném animovaném českém filmu.

14. úterý

PYŠNÁ PRINCEZNA

Starší česká pohádka, která si u dětí získala velkou popularitu.

28. úterý

A ZNOVU . . . „JEN POČKEJ, ZAJÍCI“
Nekonečná honba vlka za malým zajíčkem v sovětském animovaném filmu.

Slevu na vstupném poskytujeme vždy v pondělí, ve středu a ve čtvrtek v 17.30 hodin.

Změna programu vyhrazena!

Základní škola na ul. Borisoglebské přijme pomocnou kuchařku do školní kuchyně na poloviční úvazek. Nástup možný ihned.

**REDAKCE ZPRAVODAJE MĚSTA BLANSKA
PREJE VŠEM SVÝM ČTENÁŘŮM
PŘÍJEMNOU DOVOLENOU**

První strana: Pohled na sídliště Zborovce. Foto: Vladimír Bláha

Druhá strana: Jez u nádraží. Foto: Vladimír Bláha

Vpravo: Rekonstrukce hotelu Macocha. Foto: Vladimír Bláha

ZPRAVODAJ MĚSTA BLANSKA. Měsíčník Městského národního výboru v Blansku, vydáváním pověřeno Kulturní středisko města Blanska, Borisoglebská 32, tel. č. 21 55. Vytiskl n. p. Tisk, knižní výroba Brno, provoz 57 Blansko — o 370100887. Cena 1 Kčs. Celoroční předplatné s doručením 18 Kčs.

