

město Blansko

**Koncepce podpory kultury
a zájmové činnosti ve městě Blansko
na léta 2016–2023**



**Dokument upravující poskytování dotací z rozpočtu
města Blansko v oblasti kultury a zájmové činnosti**

Verze č. 3

Obsah:

- I. Úvod
- II. Současný stav
- III. Cíle podpory kultury a zájmové činnosti
- IV. Cílové oblasti podpory
- V. Pilíře podpory
- VI. Závěr

I. Úvod

Kulturní a zájmová činnost patří dlouhodobě k základním aspektům společenského života ve městě Blansko. Nositeli uvedených aktivit jsou především zařízení zřizovaná městem Blansko, nicméně nezastupitelnou roli mají také další subjekty, především z neziskového sektoru.

Město Blansko se v rámci svých rozpočtových možností snaží podporovat kulturní a zájmové aktivity a současně posilovat účast občanů na společenském životě města. Kromě finanční podpory město nabízí zainteresovaným subjektům také organizační, technickou a materiální pomoc, včetně možnosti využívat prostory městských kulturních a dalších zařízení.

Koncepce podpory kultury a zájmové činnosti ve městě Blansko na léta 2016–2023 má sloužit k nastolení jasných pravidel podpory subjektů realizujících kulturní a zájmovou činnost ve městě Blansko a pro kontrolu efektivnosti finančních prostředků vynakládaných z rozpočtu města.

II. Současný stav

Město Blansko je zřizovatelem 2 velkých kulturních příspěvkových organizací, a to Kulturního střediska města Blanska (zahrnujícího Galerii Města Blanska, Kino Blansko, Dělnický dům) a Městské knihovny Blansko. Na jejich činnost město ze svého rozpočtu ročně vyčleňuje cca 19 mil. Kč, další nemalé prostředky město vynakládá na údržbu a investice do objektů, ve kterých je tato činnost vykonávána.

Tab. 1: Přehled kulturních organizací zřizovaných městem Blansko v roce 2015

Subjekt		Stručný popis
Městská knihovna Blansko		Historicky navazuje na obecní knihovnu založenou v roce 1883. Od roku 1993 zřizovaná městem. Poskytuje veřejné knihovnické a informační služby ve smyslu knihovního zákona. Dále vyvíjí vzdělávací, kulturní, osvětovou, ediční i propagační činnost. Provádí monitoring informací o městě ve sdělovacích prostředcích.
Muzeum Blansko*		Sídlí v budově zámku. Historicky navazuje na Okresní vlastivědné muzeum v Blansku založené v roce 1959. Od roku 1993 zřizované městem. Vyvíjí vědeckovýzkumnou, dokumentační, sbírkotvornou, metodickou, kulturní, vzdělávací, ediční i propagační činnost.
Kulturní středisko města Blanska	Dělnický dům	Klubové zařízení s velkým sálem a jevištěm a menším víceúčelovým sálem vč. kompletního zázemí. V zařízení se odehrávají společenské akce, divadelní představení, koncerty, přehlídky a soutěže, taneční zábavy a diskotéky, kurzy tance, přednášky, besedy apod. Zajišťuje vydávání Zpravodaje města Blanska, administraci, technické a personální zabezpečení akcí na veřejném prostranství.
	Galerie města Blanska	Sídlí v budově Městského klubu důchodců. Prezентuje především výtvarné umění formou výstav a autorských přehlídek současného umění. Organizuje také doprovodné akce – besedy s umělci, přednášky a workshopy.
	Kino Blansko	Kompletně digitalizováno. Kromě promítání filmových představení se v budově kina pořádají koncerty, divadelní představení pro děti, vzdělávací pořady pro školy a výstavy.

* Město Blansko bylo zřizovatelem Muzea Blansko do 31.12.2015.

Kromě výše uvedených příspěvkových organizací města působí na území města desítky dalších subjektů, především spolků, které svojí činností doplňují nabídku kulturní a zájmové činnosti občanům. Na podporu činnosti těchto subjektů město v roce 2015 vyčlenilo ze svého rozpočtu částku 1.320 tis. Kč, tj. 0,69 % z rozpočtovaných sdílených daní roku 2015.

Tab. 2: Přehled hlavních příjemců podpory v roce 2015

Subjekt	Příspěvek města (Kč) v roce 2015
Dechová hudba Blansko, o. s.	35.000
BKS – Blanenské kulturní sdružení	25.000
Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky	15.000
Soukromá základní umělecká škola Blansko, spol. s r. o.	50.000
„Blanenské divadlo“	18.000
„Počítáte s námi?“	10.000
Lažanečtí	12.000
Společnost katolického domu v Blansku	45.000
Česká táborská unie (ČTU) – TK Tuláci Blansko	15.500
Římskokatolická farnost Blansko	29.000
ÚAMK-TRABANT KLUB BLANSKO	6.000
„Fan club Velorex“	10.000
Náboženská obec Církve československé husitské v Blansku	6.000
Mateřské a rodinné centrum HM, z. s.	20.000
Mateřské centrum Veselý Paleček, o. s.	15.000
Územní organizace svazu diabetiků České republiky	7.000
MORAVSKÝ RYBÁŘSKÝ SVAZ, o. s. místní organizace BLANSKO	20.000
Česká asociace go, o. s.	20.000
Kolpingova rodina Blansko	94.100
Junák – svaz skautů a skautek ČR, středisko Světla Blansko	101.000
Junák – český skaut, středisko Srdce na dlani Blansko, z. s.	71.000
Ulita Blansko, z. s.	83.000
Spolek CIRCULUS	70.000
„Umělecké centrum ART – TEP“	70.000
RASTISLAV Blansko, z. s.	80.000
Oblastní spolek Českého červeného kříže Blansko	5.000
PROSEN, spolek pro podporu osob sociálně znevýhodněných	5.000
Sbory dobrovolných hasičů v městských částech	70.500
Akce cizích subjektů konané pod záštitou města – příspěvek KSMB	80.000

Kromě subjektů čerpajících dotace z rozpočtu města uvedených výše působí na území města také další fyzické a právnické osoby podporující kulturní a zájmovou činnost – např. Základní umělecká škola Blansko, Galerie a antikvariát Jonáš, Dům dětí a mládeže Blansko aj.

III. Cíle podpory kultury a zájmové činnosti

Město Blansko si v souladu se schváleným Strategickým plánem rozvoje města Blansko na léta 2013–2023 klade za cíl podporovat kulturní a zájmové aktivity tak, aby byly dostupné všem občanům města, a to jak na úrovni nekomerční, tak na úrovni komerční. Prioritním zájmem města je systematicky přispívat k podpoře a rozvoji kulturních aktivit občanů a zájmových aktivit mládeže, nicméně je třeba zdůraznit, že investicemi do budování a údržby kulturních zařízení město zabezpečuje vhodné podmínky pro kulturní a společenské vyžití nejen všech občanů města, ale i obyvatel okolních obcí.

Město Blansko si je vědomo toho, že kulturní a zájmová činnost je kromě strategického výchovného

nástroje také nástrojem sloužícím k propagaci města a rozvoji cestovního ruchu ve městě. Proto mezi cíle města patří i účelná podpora jednorázových kulturních a společenských akcí a nadstandardní reprezentace města.

IV. Cílové oblasti podpory

K dosažení vytyčených cílů město stanovilo 6 prioritních oblastí podpory.

Cílové oblasti podpory:

1. Zájmová činnost

Podporovány jsou systematické aktivity orientované na práci s dětmi a mládeží, a jednorázové aktivity zaměřené nejen na práci s dětmi a mládeží, ale také na práci s ostatními věkovými kategoriemi.

2. Kulturní činnost

Podporovány jsou systematické aktivity vedoucí k obohacení kulturního života ve městě i jednorázové akce celoměstského charakteru.

3. Celoměstské akce pořádané kulturními zařízeními zřizovanými městem

Město Blansko každoročně přispívá na celoměstské akce, které pořádají kulturní příspěvkové organizace zřizované městem, případně samo město. Je zájmem města, aby tyto akce pořádaly přímo jím zřízené příspěvkové organizace, nebo město samo. Proto na tyto akce není možné žádat jinými subjekty o finanční prostředky v rámci dotačních programů.

4. Velké jednorázové akce alespoň regionálního charakteru a reprezentace města

Cílovým příjemcem podpory jsou fyzické nebo právnické osoby nadstandardně reprezentující město nebo pořádající jednorázové významné kulturní a společenské akce alespoň regionálního charakteru odehrávající se na území města.

5. Provoz a údržba kulturních zařízení v majetku města

Podpora je cílena na provoz a údržbu stávajících kulturních zařízení v majetku města.

6. Investice do kulturních zařízení

Podpora je v souladu se strategickými prioritami města cílena na investice do stávajících kulturních zařízení.

V. Pilíře podpory

Finance plynoucí do oblasti kultury a zájmové činnosti jsou s ohledem na cílové oblasti podpory rozdělovány v rámci 4 pilířů. Dotace poskytované v rámci 1. a 2. pilíře jsou řešeny v rámci každoročně vyhlašovaných dotačních programů. Celkový objem financí alokovaných na 1. a 2. pilíř odpovídá 0,8 % z rozpočtovaných sdílených daní města – poměr alokace finančních prostředků mezi 1. a 2. pilířem je stanovován radou města při vyhlašování dotačních programů pro konkrétní kalendářní rok. Dotace poskytované v rámci 3. pilíře jsou řešeny jako individuální dotace. Všichni příjemci programové nebo individuální dotace jsou povinni v případě objednání služeb od města nebo jím zřízených či založených právnických osob souvisejících s projektem, na něž příjemce čerpá od města dotaci, řádně za tyto služby zaplatit. Finanční prostředky v rámci 4. pilíře jsou využívány pouze městem samotným a jím založenými a zřízenými právnickými osobami.

Osobní záštita zástupců města nad akcí či záštita města jako takového nezakládá jakýkoli právní nárok na finanční prostředky z rozpočtu města či bezplatné poskytnutí služeb ani ze strany města, ani ze strany jím založených či zřízených právnických osob.

1. pilíř: Podpora celoroční kulturní a zájmové činnosti

V rámci 1. pilíře probíhá finanční podpora systematické zájmové činnosti s dětmi a mládeží a systematická kulturní činnost všech věkových kategorií. Dotace je možno čerpat na tyto náklady přímo spjaté s projektem: provozní náklady (zejména energie, nájemné v subjektu pravidelně užívaných prostorách), půjčovní rekvizit a kostýmů, nákup spotřebního materiálu, nákup drobného dlouhodobého hmotného majetku (DDHM), propagaci, dopravné.

Oprávněnými žadateli o dotaci jsou subjekty se sídlem na území města Blansko nebo v jeho částech celoročně systematicky vyvíjející činnost na poli kulturní a zájmové činnosti – právnické osoby vyvíjející aktivitu nekomerčního charakteru, které realizují svoji zájmovou nebo kulturní činnost na území města Blansko nebo v jeho částech, vykazují pravidelnou organizovanou zájmovou nebo kulturní činnost alespoň 10 měsíců v kalendářním roce, jsou zapsány v některém z veřejných rejstříků (nebo veřejných seznamů) a alespoň 2x za rok na území města veřejně prezentují svoji činnost (např. vystoupení v rámci akcí organizovaných městem nebo jeho příspěvkovými organizacemi, jiné akce otevřené veřejnosti – vystoupení, koncert, výstava, aktivní prezentace činnosti např. v rámci BambiFestu apod.). Každý oprávněný žadatel si může v tomto pilíři podat pouze 1 žádost.

Oprávněnými žadateli v tomto pilíři nejsou příspěvkové organizace města ani kraje, jejichž zamýšlený projekt je možno realizovat v rámci jejich hlavní činnosti, pro kterou byly zřízeny.

Finanční prostředky jsou poskytovány každý rok na základě písemné žádosti jednotlivých subjektů podané na Odbor školství, kultury, mládeže a tělovýchovy Městského úřadu Blansko (dále jen „odbor ŠKOL“) v termínu a v souladu s vyhlášeným dotačním programem. Výše dotace se poskytuje max. do výše požadované v žádosti a současně max. do výše 70 % skutečných celkových nákladů žadatele na daný projekt ponížených o odpisy a osobní náklady.

Město podporuje činnost subjektů vykonávajících kulturní a zájmové činnosti z rozpočtu města na základě výpočtů vycházejících ze 3 kritérií – počtu členů spolku nebo účastníků zapsaných do aktivit projektu, počtu veřejné prezentace a prospěšnosti projektu pro občany města.

Vzorec pro výpočet:

$$D_i = \frac{CS}{\sum_{i=1} VP_i \cdot (2,5P\check{C}M_i + P\check{C}D_i) \cdot PP_i} \cdot [VP_i \cdot (2,5P\check{C}M_i + P\check{C}D_i) \cdot PP_i]$$

- CS – celková alokovaná suma
- D_i – dotace pro daný subjekt
- VP_i – veřejná prezentace
- $P\check{C}M_i$ – počet mlád. členů subjektu
- $P\check{C}D_i$ – počet dospělých členů subjektu
- PP_i – prospěšnost projektu
- n – celkový počet subjektů
- i – konkrétní subjekt

Podmínky poskytování a čerpání dotací v 1. pilíři obecně upravuje *Metodika pro poskytování dotací v oblasti kultury a zájmové činnosti* v platném znění.

Mimo přímé finanční pomoci formou dotace jsou subjektům poskytovány tzv. záštity nad jednorázovými akcemi, které mají často dopad na hospodaření města nebo jeho právnických osob.

2. pilíř: Podpora jednorázových kulturních a zájmových akcí

V rámci 2. pilíře probíhá podpora jednorázových akcí nebo cyklus těchto akcí bez přímé návaznosti

na celoroční činnost podporovanou v rámci 1. pilíře. Dotace je možno čerpat na tyto náklady přímo spjaté s projektem: pronájem prostor a technického zařízení pro jednorázovou akci, půjčovní rekvizit a kostýmů, propagace, osobní náklady vyplývající ze smluv o dílo s externími vystupujícími soubory a externími účinkujícími na akci nebo jiných smluvních vztahů vč. nákupu souvisejících aktivit formou služby, dopravné, v případě výstav náklady spojené s transportem a instalací exponátů, vydání publikací v případě jejich tematické souvislosti s městem, nákup spotřebního materiálu, nákup cen do soutěží.

Oprávněnými žadateli o dotaci jsou právnické nebo fyzické osoby, které zrealizují na území města nebo jeho částí jednorázovou zájmovou nebo kulturní akci nebo cyklus jednorázových akcí. Každý oprávněný žadatel si může v tomto pilíři podat nejvýše 3 žádosti.

Oprávněnými žadateli v tomto pilíři jsou také příspěvkové organizace města nebo kraje, jejichž zamýšlený projekt není možno realizovat v rámci jejich hlavní činnosti, pro kterou byly zřízeny.

Finanční prostředky jsou poskytovány každý rok na základě písemné žádosti jednotlivých žadatelů podané na odbor ŠKOL v termínu a v souladu s vyhlášeným dotačním programem. Výše dotace se poskytuje max. do výše požadované v žádosti a současně max. do výše 70 % skutečných celkových nákladů žadatele na daný projekt ponížených o odpisy a osobní náklady v případě, že akce je pro veřejnost zdarma nebo je vybíráno pouze dobrovolné vstupné, nebo max. do výše požadované v žádosti a současně max. do výše 50 % skutečných celkových nákladů žadatele na daný projekt ponížených o odpisy a osobní náklady v případě, že akce je pro veřejnost zpoplatněna.

Při přidělování dotací je přihlíženo ke 4 kritériím – velikosti cílové skupiny, charakteru cílové skupiny (s prioritní podporou mládeže), neziskovosti projektu a celkovému přínosu pro kulturní a společenský život ve městě.

Vzorec pro výpočet:

$$D_i = \frac{CS}{\sum_{i=1}^n (VS_i + CH_i + N_i + CP_i)} \cdot (VS_i + CH_i + N_i + CP_i)$$

CS – celková alokovaná suma

D_i – dotace pro daný subjekt

VS_i – velikost cílové skupiny

CH_i – charakter cílové skupiny

N_i – neziskovost projektu

CP_i – celkový přínos

n – celkový počet subjektů

i – konkrétní subjekt

Podmínky poskytování a čerpání dotací ve 2. pilíři obecně upravuje *Metodika pro poskytování dotací v oblasti kultury a zájmové činnosti* v platném znění.

3. pilíř: Podpora velkých jednorázových akcí alespoň regionálního charakteru a reprezentace města

V rámci 3. pilíře jsou podporovány akce, které svým rozsahem dosahují minimálně regionálního charakteru a mimořádná reprezentace města v zahraničí mimo partnerská města.

Celková alokovaná finanční částka na tento pilíř není pevně stanovena. Její výše je každoročně stanovována při schvalování rozpočtu s ohledem na finanční možnosti města.

Oprávněným žadatelem o individuální dotaci v tomto pilíři jsou právnické a fyzické osoby

Písemná žádost o poskytnutí dotace se podává na předepsaném formuláři do 31. července roku předcházejícího roku uvažovaného čerpání dotace na odbor ŠKOL. O poskytnutí dotace rozhoduje orgán města příslušný podle zákona o obcích, tj. rada nebo zastupitelstvo města. O výsledcích dotačního řízení bude žadatel vyzooměn.

4. pilíř: Údržba, provoz a investice do objektů kulturních zařízení ve vlastnictví města a podpora prioritních celoměstských akcí

V rámci 4. pilíře probíhá financování provozu, údržby zařízení ve vlastnictví města a investic do nich.

Celková alokovaná finanční částka na tento pilíř není pevně stanovena. Její výše je každoročně stanovována při schvalování rozpočtu s ohledem na finanční možnosti města.

Údržba a provoz:

- cílem je zajistit bezproblémový chod stávajících zařízení a jejich běžnou údržbu

Investice do stávajících zařízení:

- prioritou je modernizace stávajících zařízení tak, aby plně odpovídala požadovaným parametrům

Investice do nových zařízení:

- budování nových kulturních zařízení není prioritou, nová kulturní zařízení se uvažuje budovat zejména za využití mimořádně výhodného dotačního titulu

Podpora prioritních celoměstských akcí:

- jedná se jmenovitě o tyto akce: tradiční promenádní koncerty, Pálení čarodějnic, Jarmark a Den dětí, Soutěž ve vaření kotlíkových gulášů, Zlaté slunce Blansko, Nový rok na náměstí a Novoroční ohňostroj, Sousedský bál, letní kino na nám. Republiky, Den pro děti v Nemocnici Blansko, Bambifest.

VI. Závěr

Kulturní a zájmová činnost dlouhodobě patří k prioritním a strategickým oblastem, které město Blansko ze svého rozpočtu systematicky podporuje. Koncepce je vypracována s ohledem na zájem města podporovat v kulturní a zájmové činnosti především mládež.

Koncepce podpory kultury a zájmové činnosti ve městě Blansko na léta 2016–2023 verze č. 3 je dokument schválený Zastupitelstvem města Blansko na jeho 5. zasedání konaném dne 10.09.2019 usnesením č. 24 a účinný od 11.09.2019.

V Blansku dne 17.09.2019

Ing. Jiří Crha
starosta města Blansko